

**chaix  
etmorel.**

**musée des arts premiers - jacques chirac  
paris. france  
1999**



**Le projet propose une continuité des volumes bâtis sur le quai branly et sur la rue de l'université. C'est depuis la tour eiffel que la géométrie du bâtiment se révèle en totalité. Façades et toiture s'infléchissent de façon identique pour générer trois espaces en creux : le parvis côté Seine, un vallon en plein ciel, le jardin côté sud. Un objet architectural unique, fluide, galbé, où dominent le bois et le verre, qui scelle la réconciliation de toutes les histoires de l'humanité.**

**program**

conception du musée et de la muséographie

**client**

établissement public du musée du quai branly

**area**

38 600 m<sup>2</sup> shon

**development**

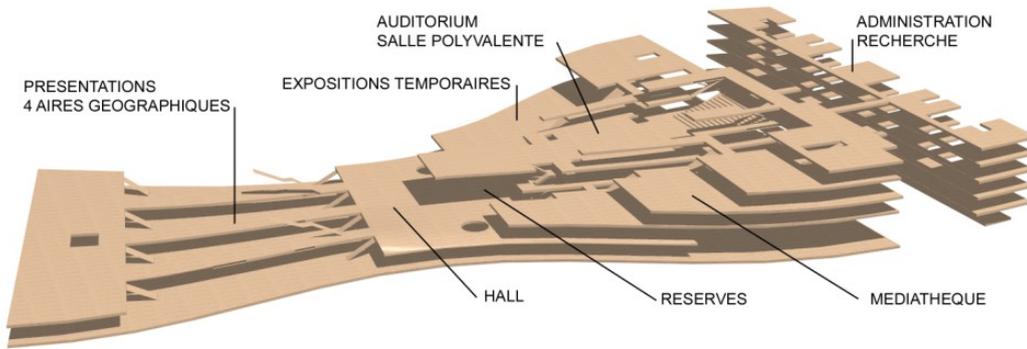
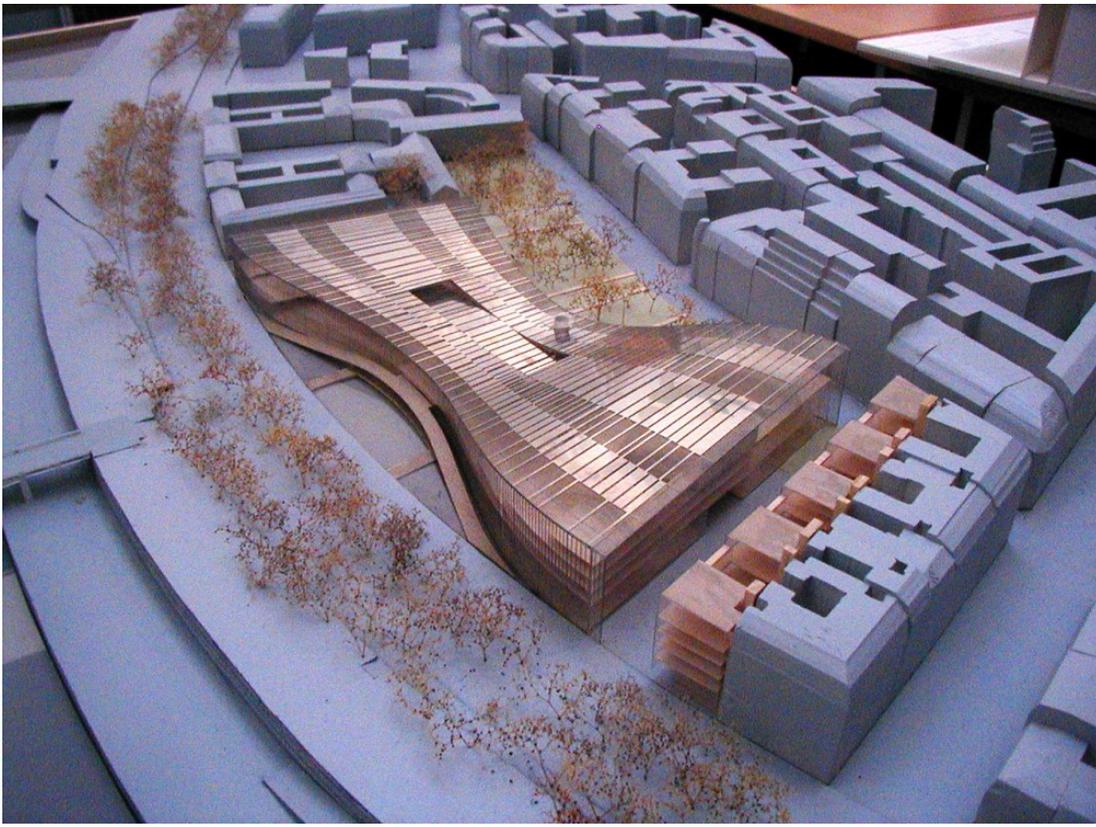
chaixetmorel.

**ingérop, ingénierie**

ar-c, structure

inex, fluides

atelier de paysages isabelle schmit, paysagiste





**chaixetmorel.**  
**16 rue des haies**  
**75020 paris. france**

**contact@chaixetmorel.com**  
**+ 33 1 43 70 69 24**