

**chaix  
etmorel.**

**tepee beaubourg  
paris. france  
2000**



Conçu pour l'exposition toulouse-lautrec au grand palais, puis implanté près de la bibliothèque de france, le tepee a ensuite rejoint le centre pompidou. De jour, le grand cône blanc domine. La toile semble opaque, et c'est à l'intérieur que la clarté saisit. Le tepee y dévoile sa structure métallique sous une lumière tamisée, figure géométrique qui s'amenuise à mesure qu'on s'approche du sommet. De nuit, le cône diaphane irradie d'une lumière qui révèle la structure en transparence.

**program**  
espace d'accueil temporaire

**client**  
centre national d'art et de culture georges pompidou

**area**  
500 m<sup>2</sup>

**cost**  
1,3 M€ HT

**development**  
chaixetmorel.

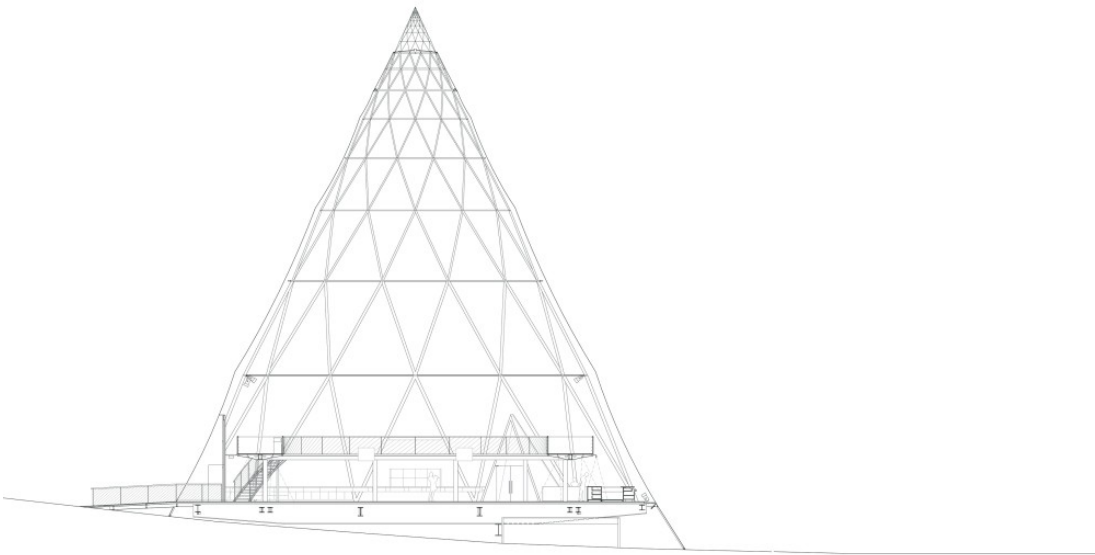
groupe alto / ar-c, structure  
ingérop, socobat, alto, économie, électricité, pilotage  
inex, thermique  
qualiconsult, bureau de contrôle  
peutz & associés, acousticiens

**credit**  
bruno delamain  
chaixetmorel.

**calendrier**  
1997 - 2000













**chaixetmorel.**  
16 rue des haies  
75020 paris. france

**[contact@chaixetmorel.com](mailto:contact@chaixetmorel.com)**  
**+ 33 1 43 70 69 24**