chaix
etmorel.

musée des arts premiers - jacques chirac
paris. france
1999



Le projet propose une continuité des volumes bâtis sur le quai branly et sur la rue de l'université. C'est depuis la tour eiffel que la géométrie du bâtiment se révèle en totalité. Façades et toiture s'infléchissent de façon identique pour générer trois espaces en creux : le parvis côté Seine, un vallon en plein ciel, le jardin côté sud. Un objet architectural unique, fluide, galbé, où dominent le bois et le verre, qui scelle la réconciliation de toutes les histoires de l'humanité.

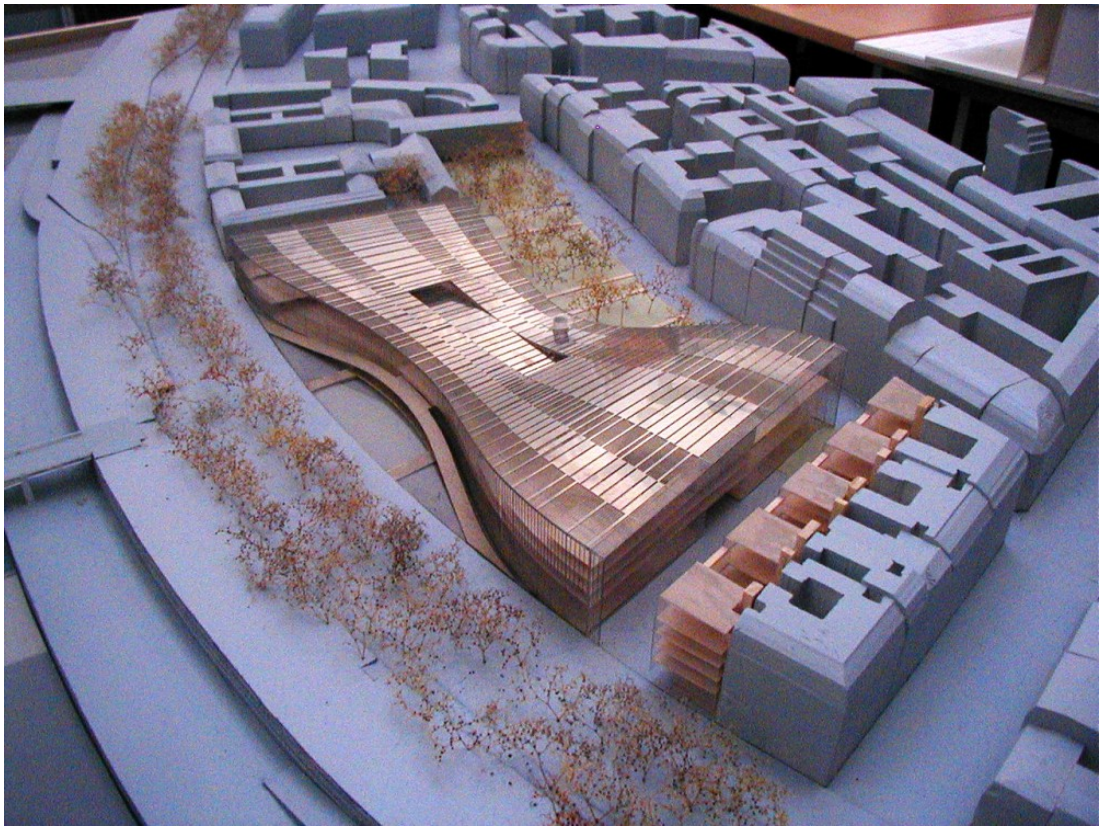
programme
conception du musée et de la muséographie

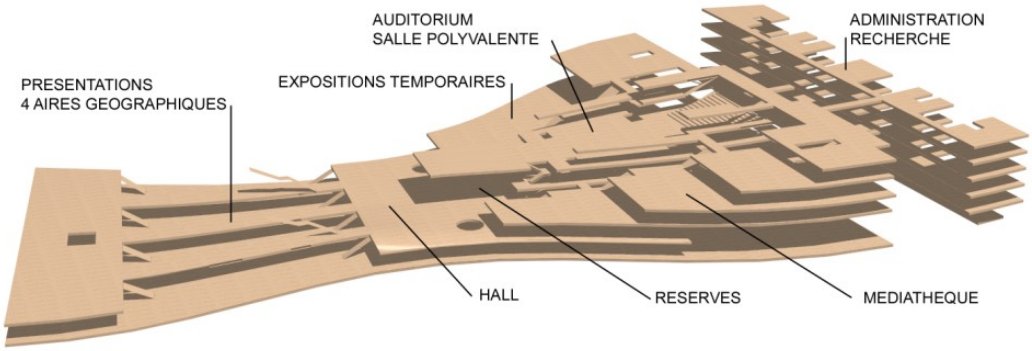
maîtrise d'ouvrage
établissement public du musée du quai branly

surface
38 600 m² shon

maîtrise d'œuvre
chaixetmorel.

ingérop, ingénierie
ar-c , structure
inex, fluides
atelier de paysages isabelle schmit, paysagiste




AUDITORIUM
SALLE POLYVALENTE
ADMINISTRATION
RECHERCHE
PRESENTATIONS
4 AIRES GEOGRAPHIQUES
EXPOSITIONS TEMPORAIRES
HALL
RESERVES
MEDIATHEQUE



chaixetmorel.
16 rue des haies
75020 paris. france

contact@chaixetmorel.com
+ 33 1 43 70 69 24