

réhabilitation de l'abbaye de penthemont - siège de saint-laurent, paris 7e. france 2020



L'abbaye de penthemont est un ensemble du 18e siècle, d'une superficie de 6 900 m², situé dans le secteur sauvegardé du 7e arrondissement de paris et qui fait l'objet d'une protection spécifique au titre des monuments historiques.

Le projet de réhabilitation permet de donner une nouvelle vie à cet ensemble grâce à un programme tertiaire haut de gamme et de mettre en valeur ce patrimoine architectural parisien exceptionnel. Le siège de la maison de couture saint-laurent se déploie autour de la cour d'honneur (et sous elle grâce à la création d'un niveau de sous-sol), profitant ainsi du calme en cœur d'îlot et d'une belle lumière naturelle pour les espaces de présentation.

programme

Réhabilitation de l'ensemble de l'abbaye de penthemont (à l'exclusion du temple) pour y installer le nouveau siège social de la maison de couture saint-laurent : bureaux, showrooms, espaces de réception, création d'un sous-sol sous la cour d'honneur existante pour le pôle réunion, le fitness et le parking de 28 places.

maîtrise d'ouvrage

gecina

surface

12 400 m² sdp

maîtrise d'œuvre

chaixetmorel.

lagneau architectes, architecte en chef des monuments historiques

inex, bet fluides et hqe

tec.co, bet structure

bureau michel forgue, économiste

cabinet votruba, économiste mh

gn8 consult, préventionniste

alternative acoustique, bet acousticien

aia management, maître d'œuvre d'exécution - opc

aia Ingénierie, synthèse technique

csb, maître d'œuvre désamiantage/déplombage

dstylight, éclairagiste

e-nergy, conseil en performance énergétique et certification

environnementale

socotec, contrôleur technique

csb, coordonnateur sps

crédit photo

didier boy de la tour

calendrier

début des études 2015

début de chantier janvier 2017

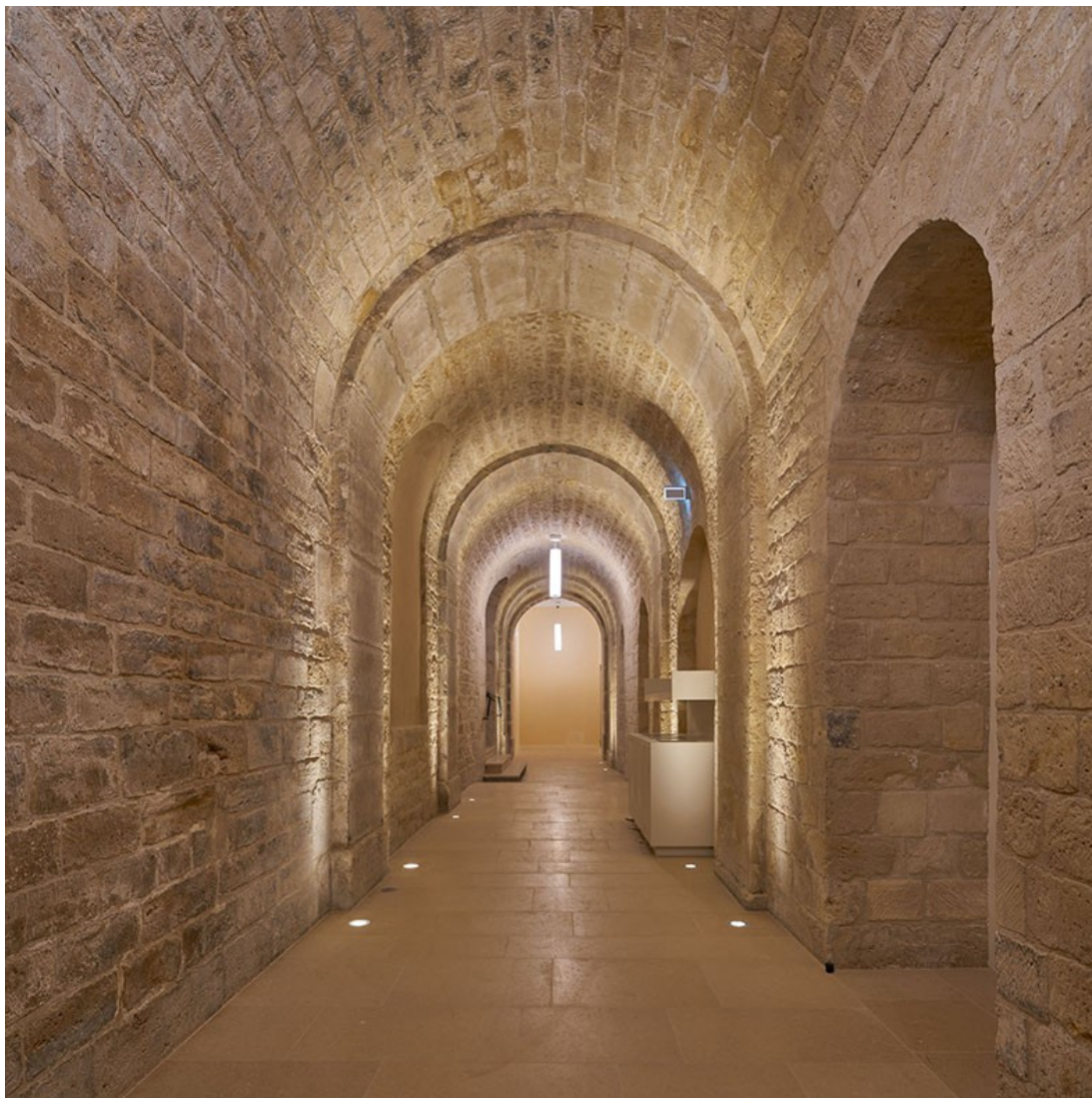
livraison en deux phases : fin 2019 et fin 2020

démarche environnementale

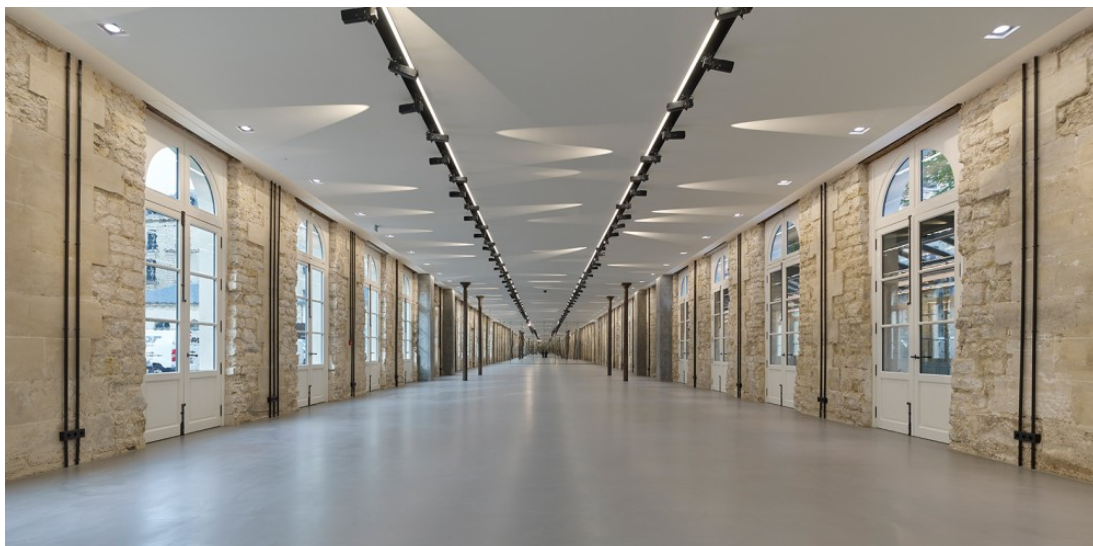
l'ensemble est doublement certifié :

hqe excellent pour les parties classées et hqe exceptionnel pour les parties inscrites + breem very good pour l'ensemble des bâtiments



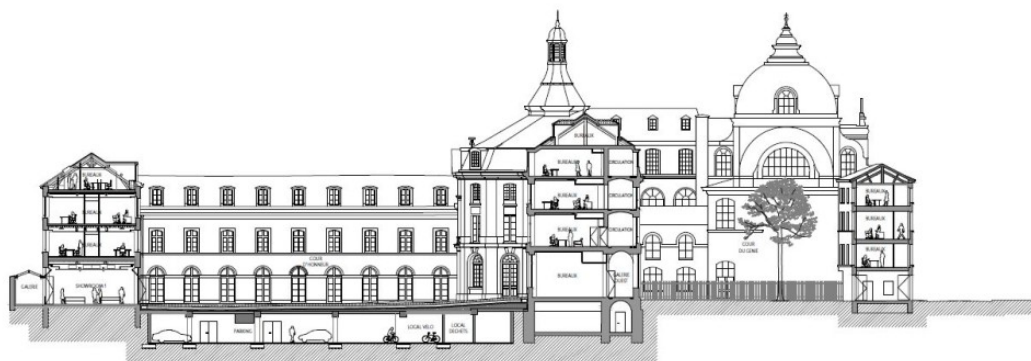


L'ancienne abbaye fait peau neuve et l'intervention architecturale brille par sa discrétion. Le soin apporté à l'intégration des éléments techniques, aux détails d'exécution, à l'expression des matériaux nobles, participent à une écriture architecturale au service du patrimoine et de sa capacité à prendre vie au gré de ses fonctions.



Au rdc, l'ensemble des espaces sont dédiés à l'accueil des clients Saint Laurent dans le cadre de leurs Showrooms. Deux grands

volumes sont dégagés et libre de tout point porteurs. Les espaces longilignes de 35 et 50m sont visuellement prolongé à chaque extrémité par des façades miroirs toutes hauteurs. La matérialité est là encore au cœur de l'expression architecturale avec la mise à nue des renforcements en béton et des murs existants en moellons, l'abstraction d'un sol en béton ciré et d'un plafond d'où émergent uniquement les centaines de spots nécessaire à la mise en valeur des produits. Deux longues galeries latérales sont également dégagées, les verrières et murs de miroirs créées font de cet espace un lieu de préparation des défilés.









chaixetmorel.
16 rue des haies
75020 paris. france

contact@chaixetmorel.com
+ 33 1 43 70 69 24