chaix
etmorel.

tepee beaubourg
paris. france
2000



Conçu pour l'exposition toulouse-lautrec au grand palais, puis implanté près de la bibliothèque de france, le tepee a ensuite rejoint le centre pompidou. De jour, le grand cône blanc domine. La toile semble opaque, et c'est à l'intérieur que la clarté saisit. Le tepee y dévoile sa structure métallique sous une lumière tamisée, figure géométrique qui s'amenuise à mesure qu'on s'approche du sommet. De nuit, le cône diaphane irradie d'une lumière qui révèle la structure en transparence.

programme
espace d'accueil temporaire

maîtrise d'ouvrage
centre national d'art et de culture georges pompidou

surface
500 m²

coût de travaux
1,3 M€ HT

maîtrise d'œuvre
chaixetmorel.

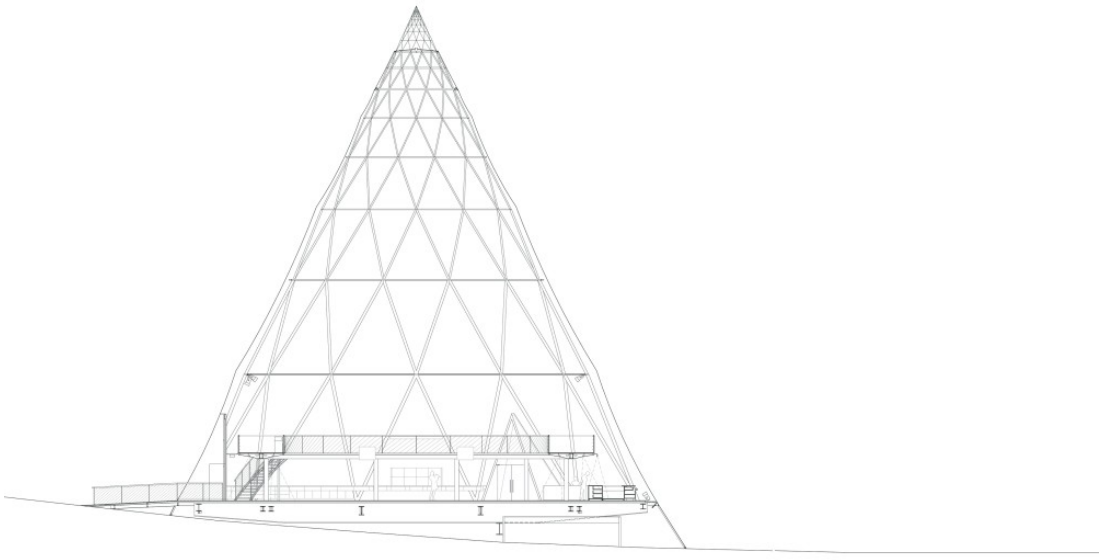
groupe alto / ar-c, structure
ingérop, socobat, alto, économie, électricité, pilotage
inex, thermique
qualiconsult, bureau de contrôle
peutz & associés, acousticiens

crédit photo
bruno delamain
chaixetmorel.

calendrier
1997 - 2000











chaixetmorel.
16 rue des haies
75020 paris. france

contact@chaixetmorel.com
+ 33 1 43 70 69 24